

Foto-Sonderausstellung im „Blanken Hans“ vom 16. April bis 16. Juli

Schöne Momente müssen festgehalten werden...



„Fotogene Küste“ von Manuela Schmeling und Peter Rohde

Und damit diese Momente ihre Wirkung entfalten können, brauchen sie eine Plattform. Diese Plattform war zunächst für die beiden Künstler, Manuela Schmeling und Peter Rohde, das Internet. In internationalen Foren stellten die beiden Nordlichter ihre Bilder aus und bekamen regelmäßig Topkritiken.

Viele Begeisterte fragten, wo denn das Land sei, was so schöne Motive hergibt. Germany, Dithmarschen, Northsea war die Antwort. Besonders die Amerikaner konnten gar nicht glauben, dass es in „good old Germany“ so einzigartige Landschaften gibt. „Motiviert durch die netten Kommentare entstanden tausende von Bildern unserer Küstenregion. Nicht nur in Dithmarschen, Helgoland, Sylt, die Halligen, sondern auch in Nordfriesland machten wir stimmungsvolle Bilder. Sonnenuntergänge, Raps-, Sonnenblumenfelder, Moore, Windmühlen, ja sogar Windkraftanlagen und besonders der Leuchtturm von Westerhever haben eben ihren besonderen Reiz“, schwärmen Manuela Schmeling und Peter Rohde.

Überlegen Sie einmal: Wann waren Sie zuletzt an der Nordsee und haben abends den Sonnenuntergang genossen? Wann waren Sie zuletzt zum Sonnenaufgang im Moor und sahen die vorbeiziehenden Nebelschwaden im Licht der aufgehenden Sonne?

Die Liebe zur Fotografie und die vielfältige Möglichkeit, Motive der Nordsee-region abzulichten, ist genug Motivation und somit eine Lebensbestimmung. Mit der Ausstellung „Fotogene Küste“ möchten die beiden Künstler den Dithmarschern, Urlaubern und Gästen einmal ihre Ansichten aus dieser wunderschönen Küstenregion zeigen und ihnen Geschmack auf Meer machen...

Peter Rohde wurde 1958 in Dithmarschen geboren, lebt und arbeitet in Dithmarschen, erstellt Kunstkopfaufnahmen, Webdesign und Webbasierende Datenbankapplikationen. Seit über sieben Jahren fotografiert er Natur, Landschafts- und Nordseeimpressionen, ebenso Infrarot- und Langzeitbelichtungen. Über die Fotografie sagt er: „Schlechte Bilder hat die Welt schon genug, ich werde versuchen, gute zu machen!“

www.peter-rohde.de

Manuela Schmeling wurde 1964 in Leipzig geboren, lebt seit 1990 in Büsum, ist von Beruf gelernte Bürokauffrau und fotografiert seit über fünf Jahren die Natur, Landschafts- und Nordseeimpressionen, Makroaufnahmen und Portraits. Über das Fotografieren sagt sie: „Fotografie bedeutet für mich, die Dinge festzuhalten, von einem Moment, einer Situation, einer Sekunde, verbunden mit viel Gefühl und Ausdruck. Fotos müssen etwas erzählen, sollten berühren, bewegen und manchmal auch zum Nachdenken anregen.“

www.manuela-schmeling.de

www.98fahrenheit.de



Einmalige Naturschauspiele an der Nordsee