

FOTOGENE KÜSTE

16.04. 2006 - 16.07. 2006

PHOTOGRAPHIEN VON:

MANUELA SCHMELING

PETER ROHDE

Schöne Momente müssen festgehalten werden...

Überlegen Sie einmal: Wann waren Sie zuletzt an der Nordsee und haben abends den Sonnenuntergang genossen? Wann waren Sie zuletzt zum Sonnenaufgang im Moor und sahen die vorbeiziehenden Nebelschwaden im Licht der aufgehenden Sonne?

Die Liebe zur Fotografie und die vielfältige Möglichkeit, Motive der Nordseeregion abzulichten, ist genug Motivation und somit eine Lebensbestimmung.

Mit der Ausstellung „Fotogene Küste“ möchten die beiden Künstler den Dithmarschern, Urlaubern und Gästen einmal ihre Ansichten aus dieser wunderschönen Küstenregion zeigen und ihnen Appetit auf Meer machen...

Manuela Schmeling

wurde 1964 in Leipzig geboren, lebt seit 1990 in Büsum, ist von Beruf gelernte Bürokauffrau und fotografiert seit über fünf Jahren die Natur, Landschafts- und Nordseeimpressionen, Makroaufnahmen und Portraits. Über das Fotografieren sagt sie: „Fotografie bedeutet für mich, die Dinge festzuhalten, von einem Moment, einer Situation, einer Sekunde, verbunden mit viel Gefühl und Ausdruck. Fotos müssen etwas erzählen, sollten berühren, bewegen und manchmal auch zum Nachdenken anregen.“
www.manuela-schmeling.de

Peter Rohde

wurde 1958 in Dithmarschen geboren, wo er noch heute lebt und dort in der Hemmingstedter Erdölraffinerie arbeitet. Die Fotografie bestimmt seit 7 Jahren sein Leben; sein technisches und fotografisches KnowHow fließt auch in einen weiteren Arbeitsbereich ein, in das Erstellen von Webdesigns und Webbasierenden Datenbankapplikationen. Seine fotografischen Schwerpunkte findet er in Natur- und Tieraufnahmen sowie in speziellen Experimenten mit Infrarot- und Langzeitbelichtungen. Sein künstlerisches Motto lautet: „Schlechte Bilder hat die Welt schon genug, ich werde versuchen, gute zu machen!“
www.peter-rohde.de

98fahrenheit.de